

“经典阅读计划”领读教师报名表

姓名	李众川	所在院部	校团委文化艺术教育中心
教师简介			
李众川，女，江苏常州人，南京艺术学院音乐学硕士，中国药科大学副教授、文化艺术教育中心主任，南京自然医学会音乐疗法专业委员会副主任委员，江苏省音乐家协会会员，中国民族声乐研究会会员，江苏省艺术特长生招生专家组评委，凌霄合唱团艺术总监和常任指挥。曾两次在我校“吾爱吾师”评选活动中荣获“最受学生喜爱的老师”称号。在《艺术百家》《音乐与舞蹈》等核心期刊发表学术论文，先后荣获中国广播文艺奖“金号奖”声乐比赛“二等奖”（国家政府奖）、“优秀艺术指导教师”（江苏省教育厅）以及校第二届“国邦卓越教育奖”等多项荣誉。指导凌霄合唱团参加江苏省声乐比赛获得特等奖一次，一等奖四次。首次编导校园原创音乐剧《林深人不知》荣获江苏省一等奖；多次举办《歌为心声》美育课堂公开课；带领我校凌霄合唱团在南京艺术学院音乐厅首次举办《为你，我愿意——中外合唱作品》专场社会公演。在校内外举办《歌声里的人文精神》、《剪不断理还乱的万般惆怅——87版电视剧《红楼梦》音乐解析》、《科学与艺术地歌唱》等多场人文艺术讲座，赢得好评。 主授《音乐鉴赏》、《歌唱与身心健康》、《合唱艺术》、《中国古诗词歌曲吟唱》等课程。			
计划阅读书目			
序号	书籍名称	书籍简介（书籍内容、书籍推荐理由、领读意义）	
1	《寻找感动力》	《寻找感动力》是著名作家齐宏伟的一本关于电影影评著作。电影=精神（感动）*镜头（惊艳）。电影是人学，也是镜头的艺术。作者精选1998年——2020年期间25部热门电影进行讲解，有《海上钢琴师》《卧虎藏龙》《指环王》《无问西东》《寻梦环游记》等，追问为什么一些电影能感动我们而有一些却不能。 这本书是这些优秀的电影的导读，更是它们的影评，帮助我们打开眼界和思路去看待不一样的世界。“我不是制造感动，而是遭遇了感动。”齐宏伟说，“我感动，故我在。” 做这个经典导读有三个目的： 1 名正言顺地去欣赏几部电影； 2 感受齐宏伟文字的魅力，启发新的思想； 3、真正地寻找“感动力”。	

		因为感动就像射中心灵的火箭,点燃了人的整个精神世界,让人成为更活跃的存在。 导读老师希望带着一种对人生的终极关怀来和同学们共同探讨和研读。
2	《红楼梦》	中国古典四大名著之一的《红楼梦》是一部具有世界影响力的巅峰之作,中国封建社会的百科全书,传统文化的集大成者。这是一部伟大的悲剧,它的悲不在于爱情幻灭,不在四大家族的灭亡,而是这种审美理想在当时的社会环境下必然的灭亡,也就是美的毁灭的悲剧。 读《红楼梦》,我们会感受到小说中渗透着对于宇宙的无限,以及对于人的生命有限的最深沉的伤感。一声悠长的叹息,使整部小说充满忧郁的情调,真是这种叹息和这种忧郁,使得红楼梦充满浓郁的诗意和终极意味的追求。 导读老师会在有限的时间里,也会带领同学们欣赏 87 版电视剧《红楼梦》的音乐,在文学和艺术的体验和领悟中,感受经典当下的力量。
“经典阅读计划” 活动安排		
序号	日期	活动内容(书籍名、活动形式、活动内容)
1	11月1日 11月15日	《红楼梦》, 圆桌讨论、分享、欣赏音乐。教唱《枉凝眉》。
2	11月22日 12月6日	《寻找感动力》, 同学们可以欣赏部分电影, 根据书目再圆桌讨论、分享。和同学们共同朗诵、演绎电影中的片段。